WIKIPEDIA

Museum de Fundatie

Museum de Fundatie is een museum voor beeldende kunst in de Overijsselse hoofdstad Zwolle. Museum de Fundatie is onderdeel van de stichting Hannema-de Stuers Fundatie, waar ook Kasteel het Nijenhuis in Heino onder valt. Museum de Fundatie bezit een collectie beeldende kunst, van de late middeleeuwen tot nu, gebaseerd op de verzameling van door Dirk Hannema, voormalig directeur van Museum Boijmans Van Beuningen. Naast de vaste collectie, organiseert Museum de Fundatie om de drie maanden nieuwe uiteenlopende tentoonstellingen. In 2015 behaalde Museum de Fundatie het recordaantal bezoekers van 310.000.

Museum de Fundatie



Locatie	Heino en Zwolle
Gebouwd	Heino: 14e eeuw Zwolle: 1838 - 1841
Personen	
Directeur	Ralph Keuning
Aantal bezoekers	310.000 (2015)[1]
Website (http://www.museumdefundatie.nl/)	
Portaal	**Kunst & Cultuur**

Inhoud

Locaties

Het museum heeft zijn collectie verdeeld over twee locaties:



Museum de Fundatie

Museum de Fundatie te Zwolle

Dit voormalige Paleis van Justitie is gebouwd in neoclassicistische stijl tussen 1838 en 1841, naar ontwerp van de Haagse architect Eduard Louis de Coninck. In de jaren 80 werd het gerechtsgebouw door architect Arne Mastenbroek grondig verbouwd om te dienen als nieuwe huisvesting van de Afdeling Informatieverwerking van de Rijksplanologische Dienst. Na een tweede verbouwing door Mastenbroek is het paleis vanaf 1994 een volwaardig museum. Van 1994 tot 2001 bood het onderdak aan het Museum voor Naïeve en Outsiderkunst. In 2004–2005 is het voormalige gerechtsgebouw verbouwd door architect Gunnar Daan om plaats te bieden aan Museum De Fundatie. In 2012–2013 is het museum uitgebreid met een nieuwe expositieruimte op het dak van het bestaande gebouw. Deze ovaal bolvormige toevoeging is een ontwerp van Bierman Henket architecten.



Kasteel het Nijenhuis

Kasteel het Nijenhuis te Heino

De in de 14e eeuw ontstane havezate het Nijenhuis is gesitueerd in de nabijheid van het dorp Heino. Het ligt echter op het grondgebied van de gemeente Olst-Wijhe. Het is eigendom van de provincie Overijssel, het werd van 1958 tot zijn dood in 1984 bewoond door Dirk Hannema. Deze kunstverzamelaar was onder andere directeur van Museum Boijmans Van Beuningen. Hij liet zijn collectie na aan de *Hannema-de Stuers Fundatie* en daarmee aan Museum De Fundatie. In 2004 is het Nijenhuis na restauratie opengesteld voor het publiek. De beeldentuin rond de havezate is een van de grotere van Nederland. In de tuin zijn ruim negentig beelden uit de 20ste en 21ste eeuw tentoongesteld, afkomstig uit binnen- en buitenland.[2]

Collectie

De collectie bestaat uit werken van onder anderen:



Vrouw, en profil voor de zonnebloemen van Van Gogh, door Isaac Israëls.

- Corneille
- Paul Citroen
- Jan Toorop
- Charley Toorop
- Isaac Israëls
- Jan Weissenbruch
- Piet Mondriaan
- Ossip Zadkine
- Auguste Rodin
- Karel Appel
- Jan Cremer
- William Turner
- Vincent van Gogh
- Franz Marc
- Antonio Canova
- Bernardo Strozzi

Literatuur

Favorieten van Museum de Fundatie (2005) / eindred. Margriet Werkman. Waanders/Museum de Fundatie, Zwolle/Heino etc. 160 p. ISBN 90-400-8990-6. Uitg. t.g.v. de opening van het Paleis a/d Blijmarkt te Zwolle op 25 juni 2005 met hoogtepunten uit de collectie.



Zie de categorie ***Museum de Fundatie*** van Wikimedia Commons voor mediabestanden over dit onderwerp.

Bronnen, noten en/of referenties

1. [1] (http://www.destentor.nl/regio/zwolle/fundatie-kijkt-met-310-000-bezoekers-terug-op-recordjaar-1.5566116)

2. Beeldentuin (http://www.museumdefundatie.nl/152-Beeldentuin.html)

Overgenomen van "https://nl.wikipedia.org/w/index.php?title=Museum_de_Fundatie&oldid=54635170"

Deze pagina is voor het laatst bewerkt op 23 sep 2019 om 14:23.

De tekst is beschikbaar onder de licentie Creative Commons Naamsvermelding/Gelijk delen, er kunnen aanvullende voorwaarden van toepassing zijn. Zie de gebruiksvoorwaarden voor meer informatie.
Wikipedia® is een geregistreerd handelsmerk van de Wikimedia Foundation, Inc., een organisatie zonder winstoogmerk.